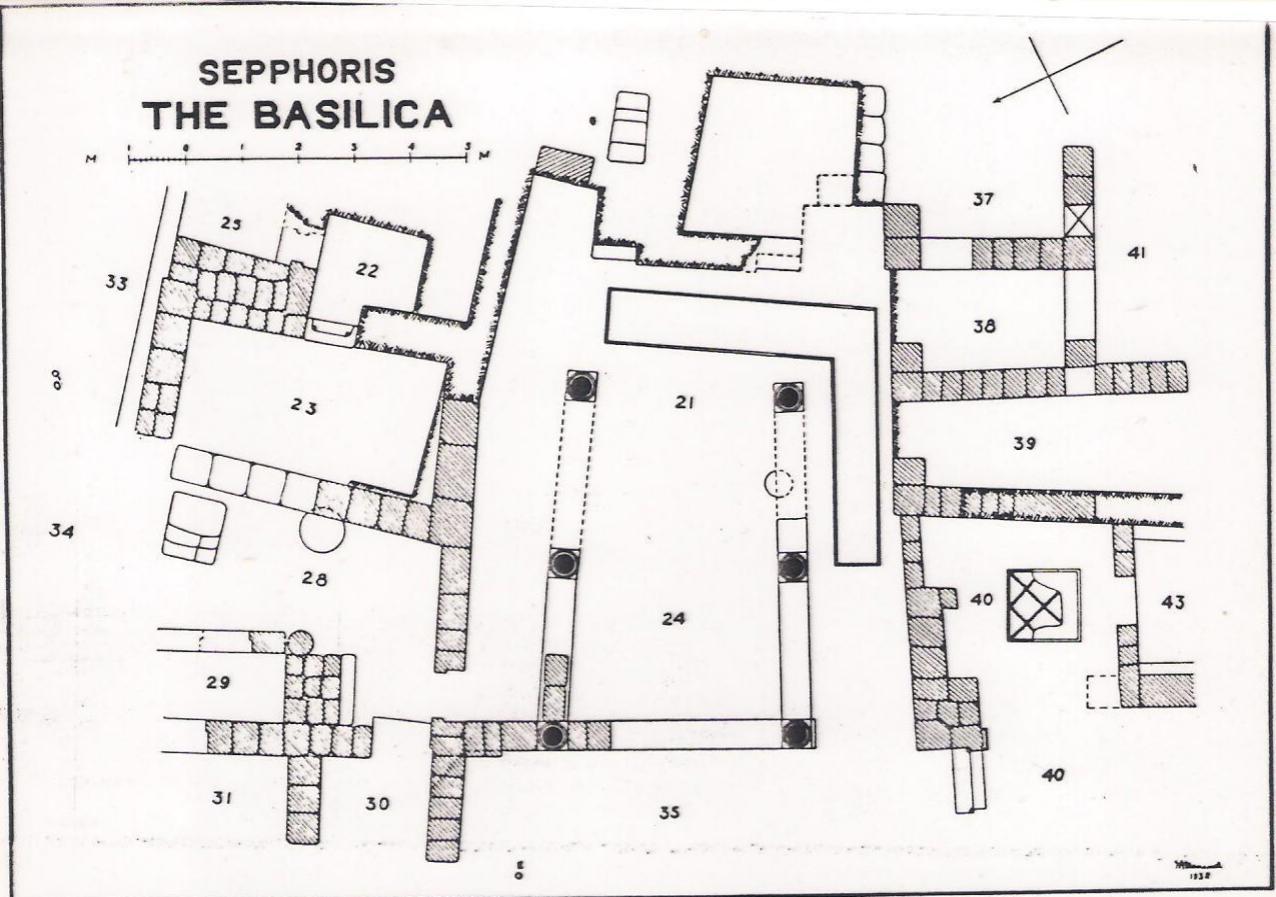


# אַפּוֹרִי

נזכרת לראשונה במלחמות אלכסנדר יגאי (103 לפנה"ס).  
היתה למרכז הגליל ולמושב הפסגה הידועה. נחרבה  
על הנציב הרומי וארוס, ושוקמה ע"ז הורדוס-אנטיפוס,  
שקבע בה את בירתו. היהוד ציפוריו לא אשתתפו  
במלך הגדול בדורמה (66 אחה"ט), והעיר ניצלה מחרב.  
אחד נסילות ירושלים וחוּרבנה, החל גל התרבות  
יהודית בגלייל בכל הכלובים ובציפוריו בפרט. הקיסר הרומי  
הדריאנוס שינה את שם העיר ל- "דיא-קיסריה".  
ר' יהודה-הנשיא ("רב") העביר לציפוריו את הפסגה  
מביות-שערם, וזה בציפוריו נער, קומם בה את  
המצפה ועיטר בה (אך נקבע בביות-שערם).  
במאה ה-6 הפלח ציפוריו לעיר נזdicת. לפי המסורות  
התגוררו בה יהיגין ותחנה (אניה), סבו וסבו של ישו.  
אחרי הקبوש הערבי, חזרו והגיעהו לציפוריו יהודים,  
וביניהם את ישובם "ג' ר' נא".  
במן מסע הצלב בני הצלבנים את ג' מצה' דה,  
ציפורי (לה-ספורי) שימשו בסיס צלבני מרכז בגליל  
ותחום הערים צבאי. מעאן יצא מסע-הצלבנים לעבר  
טבריה כדי להזכיר את אל-את' א-דין, אשר הצלבנים  
ניצבו בהר-גראן-חטין (1187 אוחט).

בתקופה הטורקית-עותמאנית, במאה ה-18, היישוב ציפורי  
למרכז שלטונו של הטייח הבודה לאחר אל-ע'זח, שוחר  
ושיקם את המצדה.

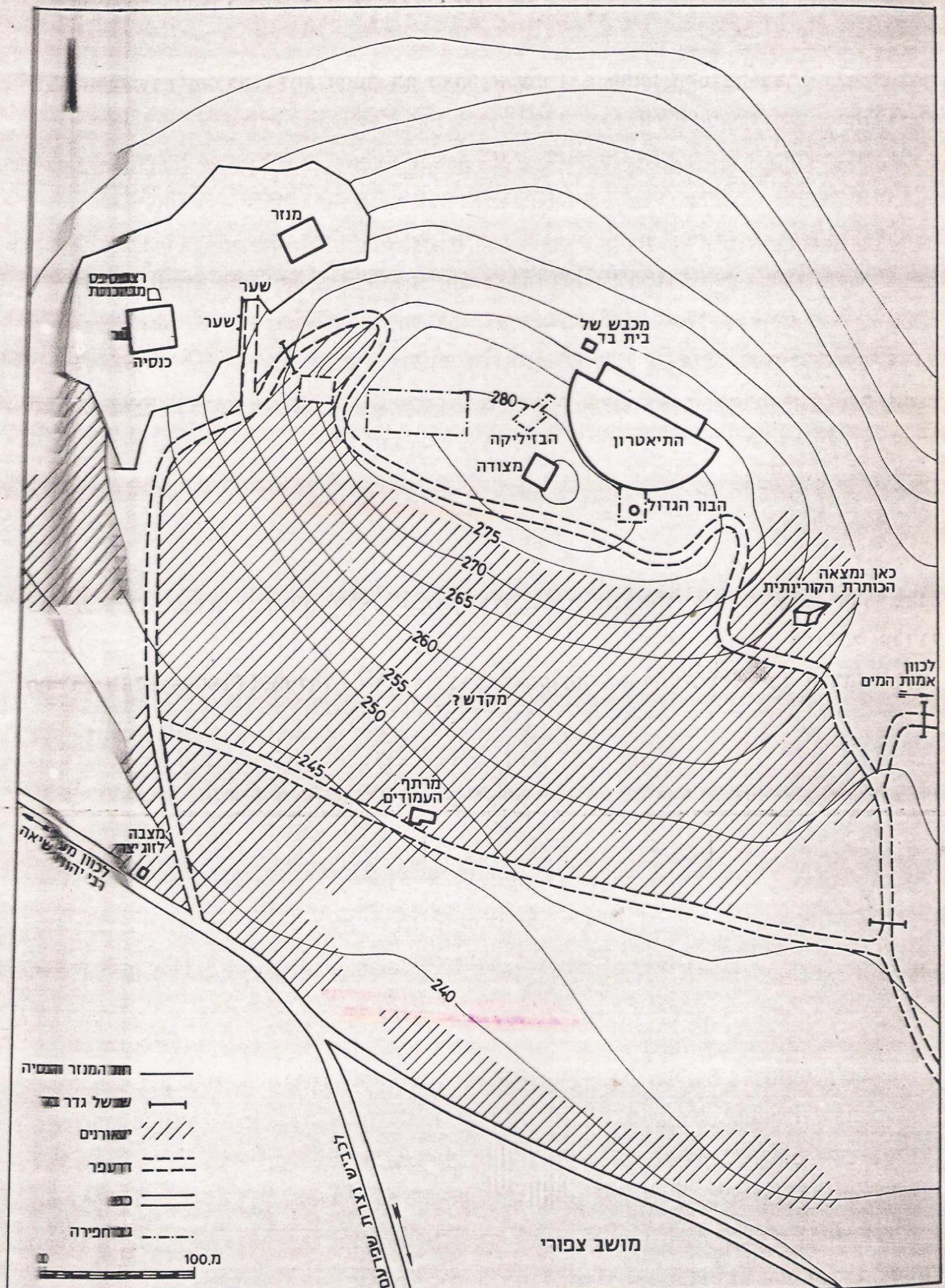
- עתיקות: •כנסיות סנטה-אניה (חנה) ושריד בית-כנסת (גאלג'ה מלוט)
- המצודה; •הטייאטרון הרומי; •הוילה-הרומיות  
(הפסיפס-עתה בירושלים); •שתי אמות-המים,
- המגדל התת-קרקעי, ובנימפיאון (הבריכת);
- 40 בוכי קבואה מפוארים (מתקופת המישנה והתלמוד);
- הבר ר' יונתן גשייה. פסיפס, חילゴת-הנידוס



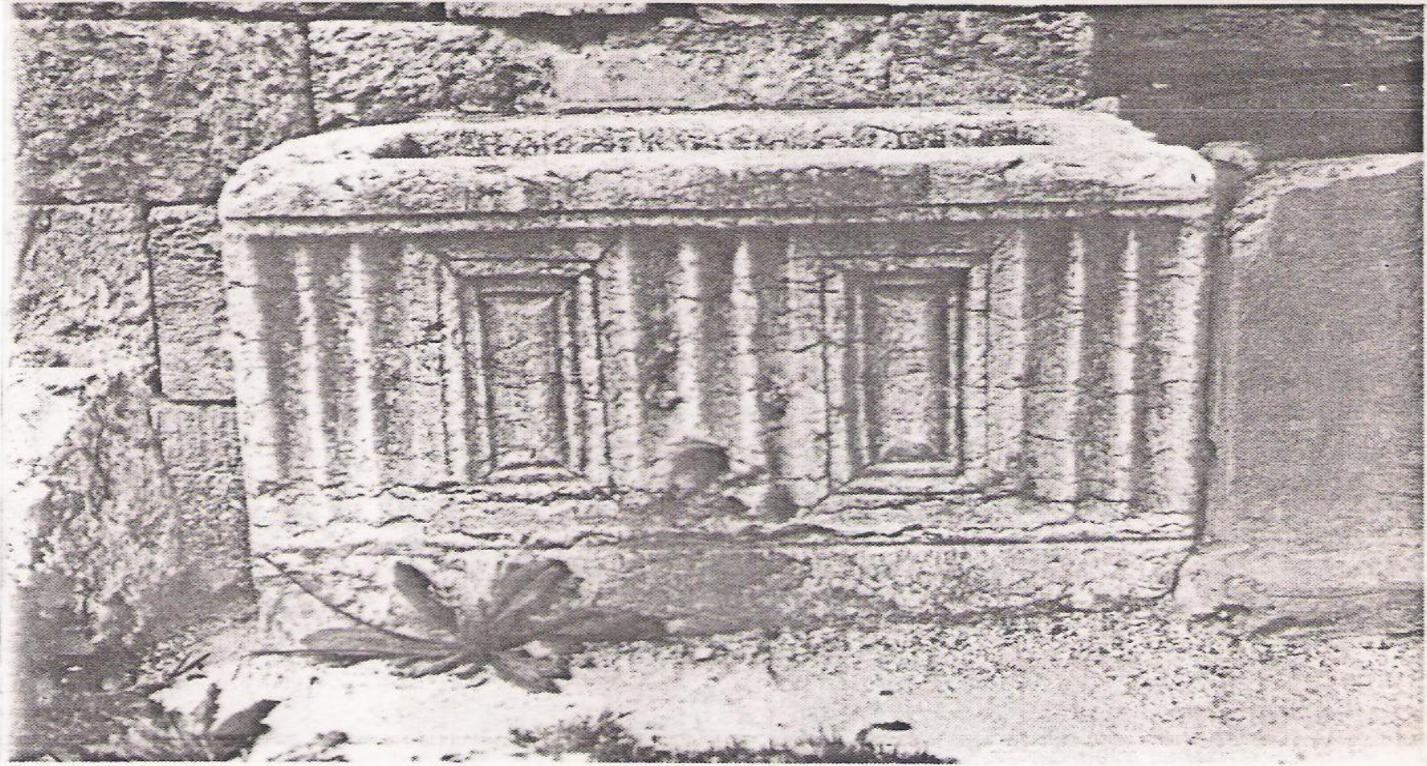
איור 11: תוכנית הבזיליקה (עפ"י משלחת מישיגן 1931).



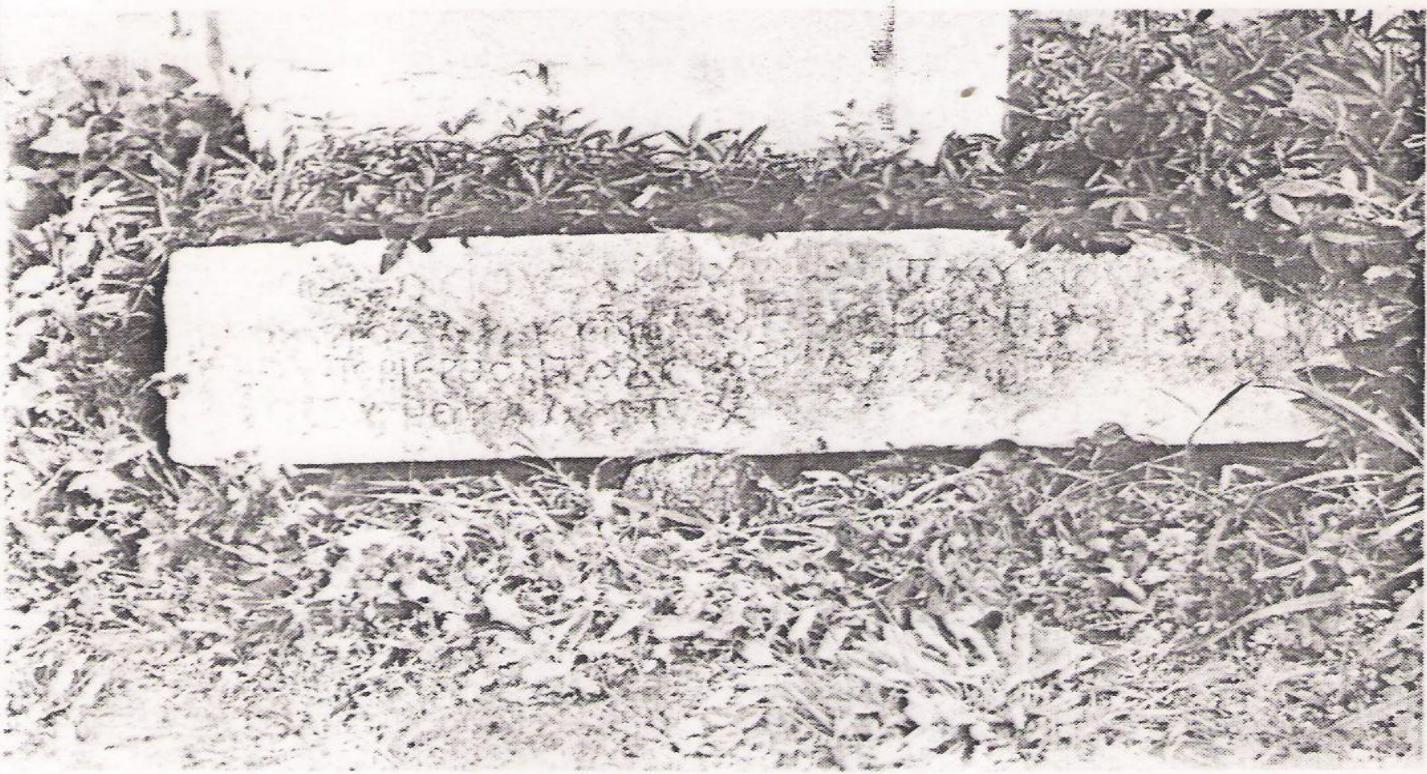
איור 12: הבזיליקה (עפ"י משלחת מישיגן 1931).



איור 4: גבעת צפורי העתיקה וארטיליה.



איור 16: גלווסקמת אבן ששימשה לקבורת יהודי צפורי.



איור 17: כתובות יווניות אודורוט ראשי בתיל-כבסת של קהילות צור וצידון בцеפורי

### תרגום הכתובת (מאה 5 אח"ס)

על-ידי גלאסוס סניגו, תבר הקיסר המפוארן, כל  
תבר הקיסר, על-ידי יהודה ראש הפטנסת [ארמי-סערנו]  
על-ידי סידונוס [הצדוני], ראש-הפטנסת [גבנו] החומות  
האה לבבود יוחנן אפרודיסיאנוס, ראש-הפטנסת של

אנטי צוד.



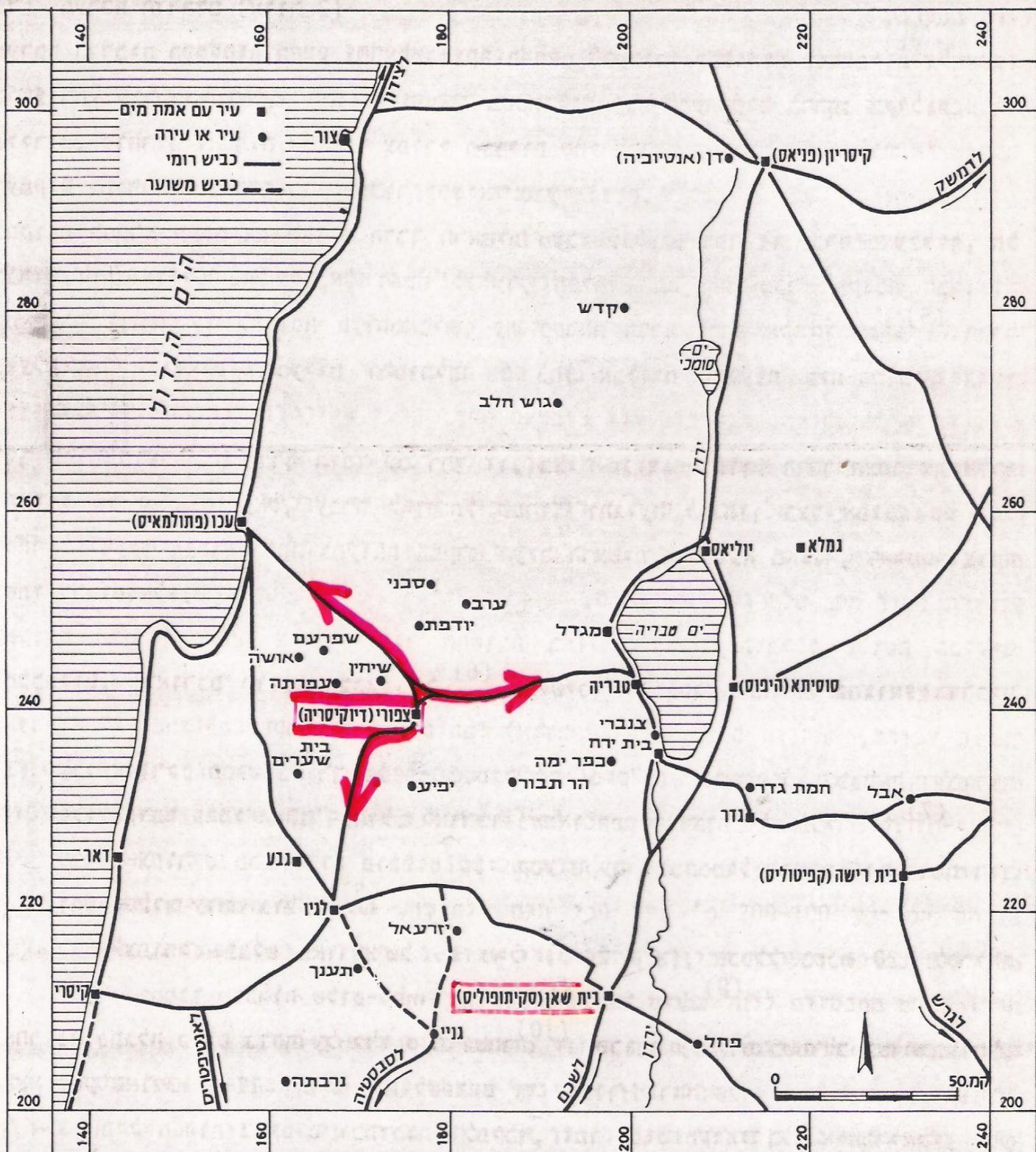
איור 5: מצודת צפורי בצייר מסוף המאה התשע-עשרה (Porter).



איור 6: מצודת צפורי בצלום מראשית תקופת המנדט (באדיבות אוסף העתיקות).



איור 7: מצודת צפורי בימינו (1984).



איור 2: צפון ארץ ישראל בתחום הרומיות.